

totfim

۵۴۹

کتابخانه شخصی  
میرزا علی محمد

بسم الله الرحمن الرحيم وثق

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله الطاهرين اما بعد فيقول العبد المسكين  
احمد بن زين الدين انه قد ارسل الى بعض الاخوان المخلصين من العلماء العارفين الطاهرين  
للمحق واليقين مسئلتين يطلب جوابهما على سبيل الاستعجال مع كلال البال وتغير الاحوال فكتب ما  
حضر من الجواب لذلك السؤال اذ لا يسقط المسور بالمعروف والى الله ترجع الامور قال  
سئل الله ان يصير حق يقول اياك نعبد واياك نستعين كيف المخاطبة والى الله يعقد  
قلبه عليه بل يقصد الذات لغو المدركة بصفة من صفاته الجمالية والجلالية ام يقصد شيئا اخر  
وعلى التقديرين ربما يصح القول وحين النظم بتلك الكلمات لا يقصد شيئا وهو غافل ذاهل  
غير شاعر يقصد شيئا فكل شيء صلواته ام لا اقول اعلم ان الله سبحانه لا يدرك من نحوه انه بكل  
اعتبار وانما يدرك بالتعرف به بعدة فكل شيء يعرفه بالتعرف به له فتتشر عبارات الاله بما  
اوجدها عليه وتتشبه القلوب الاله باظهر لها به ولا سبيل الاله الا بما جعل من السبيل اليه وهو  
جل شانده يظهر بكل شيء بنفسه ذلك الشيء كما انه يحب عنه به والخ لا الاشارة بقول عز وجل  
لا خطيب الا وهام بل غلبت لها بها وبها امتنع منها واليه احام لها وكل مظهر لك به هو مقام  
من مقامات انه فيك وحرف من حروفه انك به فمن وصل الى تبه قد ظهر سبحانه فيها  
تبين له فيها ان المطلوب به ذلك وان هذا الذي حبه اياه لم يجده شيئا ووجد  
عنده فوفاه حابه والله سرير الحس وهكذا الاله الاشارة بقول الحق ومقاماتك  
التي لا تعطى لها في كل مكان يعرفك بها من عرفك لا فرق بينك وبينها الا انهم عبادك و  
خلقك فهذه المقامات هي التي تدعاك اليها فتوجب اليها قلبك فيجده عندها كما يتوجب  
وجوبك اليه الاله فوجد عندها تعبدك بانه تدعوه بها وتعبده فيها بالاكيف  
ولا وجد انك او جدك بمن ظهوره لك وانك في كل مقام اقرب اليك من نفسك  
وليس ما وجدته ذاتا اجتبا ولو كان ذاتا اجتبا لجاز ان تدرك الذات المجتبا والذات المجتبا  
في الازل وانت في الامكان فيكون ما في الامكان باذراك الازل وما في الازل لا يكون مذركا  
للممكن في الامكان تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا والحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنكوند له  
الاذوات انفسها وتشبه الالهات الى نظايرها وقول الرضا ع اسما تدعى وصفاته تقويم قول

ما نط ورمذ سب الكلام حتى بالاعطاء از قبل ان ينس كون مكان  
طاعت كقبول حق كى بالاعطاء مقصود رضى اعلا اولار اعطاء

وقول الصادق عليه السلام من وادعها ما لم يكن في ادق معانيه منكم مخلوق مردود اليكم وقد  
لان سبحانه هو المحيى والمطلق والمعقب الحق فاذا قلت اياك تعبد كنت قد فقدت  
شيئا مخاطبا وقيد الخطاب ذلك على مخاطبة يدركك الامن جهة الخطاب لقولك  
يا قاعد لا تدرك من ذلك المدعى الا جهة القعود وان كنت تعنى الموصوف بالفعول  
لان الموصوف بخيبة الصفة عند الواصف حتى لا عنده اقرب اليه من الصفة واطهر منها  
لدلك الواصف لا يدرك الا جهة الصفة من الموصوف كما قال الرضا ع واما ان يعبر  
صفاته بتفصيل وبالجملة كل شئ لا يدرك اعلى من مبدئه وانت خلقت بعد اشياء كثيرة  
من خلقه فلا تدرك ما وراء <sup>الاعلى</sup> ~~الاعلى~~ <sup>الاعلى</sup> ~~الاعلى~~ مع هذا تدرك انك مخلوق وتذكر ان  
للمخوف خالقا وتذكر ان <sup>الخالق</sup> ~~الخالق~~ <sup>الخالق</sup> ~~الخالق~~ بفعله الذي وصفته به وجود قلت  
خالق وتذكر ان الخلق لاجاد <sup>الاجاد</sup> ~~الاجاد~~ <sup>الاجاد</sup> ~~الاجاد~~ وتذكر انها حدثت من الفاعل وتذكر  
ان الفاعل هو المحدث للفعل وتذكر ان تلك الحركة الاجادية لم تكن قديمة ولم  
تفصل من الذات بل انما اخذت بنفسها فتكون جهة الصفة صفة الجهة ولا  
شئ ما ذكر قديم فلا تدرك الأنظار في الخلقية وهي الأناز مع هذا فحي لا شئ  
الكاتب فظهر منها اياك من الظهور ما ليس لك حتى يكون هو المظهر لك  
فهو قريبا اليك من نفسك فاذا قلت يا زيد كنت قد خاطبت شخصا ودعوت به  
وهو غيري واشترت اليه والاشارة وجهها غير ذاته ليست حيوانا ناطقا واشارة  
واسما ودعاء بل هذه غيره وهو غيرهما مع انك تخاطبه والخطاب وجهته غيره فاما  
ما كرت ورددت قال الرضا ع كنهم يقرى بين وبين خلقه وغيره مخدود  
لما سواه فانظر في زيد فان حيوان ناطق لا غير ذلك ولا تدرك بنفسه الحيوانية <sup>نفس</sup>  
السطو وانما تدرك مظاهرها من الخطاب والنداء والاشارة وغير ذلك وكلها غير  
ومع هذا فلا تلتفت الى شئ منها وانما يتعلق قلبك بذات زيد ولكن تلك الاشياء  
التي قلنا انها غير هي جهة تعلق قلبك به وجهته ظهوره لك فاذا عرفت هذا  
عرفت مطلوبك من عرف نفسه وقد عرف ربه سبحانه اياتنا في الاواق وفي <sup>بهم</sup>  
حق يتبين لهم ان الحق فاذا قلت اياك تعبد فانت تعبد الله وتقصد بعبادتك



لا يخفى على من عرفنا لك وهو قوله ثم وهذا الاسماء الخفية فادعوه بها هذا اذا بقوا  
واما ادغفلت وذهلت فانه سبحانه لم يقبل ولم يذهل قال ثم واكنا الخالق <sup>فليس</sup>  
وذلك انك ادغفلت وذهلت فانت قد توجهت الى شئ من احوال الدنيا والآخرة  
وهي كلها بالحقيقة ليست شيئا الا بظهوره فيها فان غفلت عندهم لغفلة عندهم ولم يغيب  
عنك قال الصادق ع في قوله ثم او لم يكف بربك انه على كل شئ شهيد قال ع يعني  
موجود في غيبك وفي حضرتك فضلا لك صحى بمفعولها عجزية وقد تكون غير ضيق  
بمفعولها غير موجبة للجنة وحدها وبدون غيرها من الاعمال ووجوبها واجبا <sup>للك</sup>  
قد دخلت في الصلوة وانت مقبل عليه به نيتك عند اول التكبير والام تقص اصلا فان  
قلت قد اتوجبا الى النية المعبره عند المقصود غير ملتفت الى ما يقصده العارفون قلت  
ان فعلت لما امر به يلوكت من امتثال امره ولو اجابا لا يلوكت من التقرب اليه <sup>للك</sup>  
العمل ولو اجابا لاول كل ذلك توجبا ليد وحيث امر الله ان مقام العابد ينزل تحت مقام الموحدين  
وكما مقامات المعبود سبحانه هذا المقصد في الحقيقة لا غفلة فيه ثم في باقية الصلوة  
ليست المقصد حكما واختلف الفقهاء في معناه فقال بعضهم هو الاخذ بنية تنافي  
نية الصلوة وقال آخرون هو الحرمان والتجريد كما ذكرت والخلاف مبنى على الخلاف في  
ان الموجود الحادث الباقي يحتاج في بقائه الى المؤثر ام لا والحق الاول في المسئلة  
الكلامية فالاصح الثاني في المسئلة الفقهية ووجه عدم مقبوليتها ان النية التي  
هي روح العمل كانت في الابتداء فعلية فان اقبل على كل صلوة كانت بمنزلة توجع الروح  
الى الجسد تدبيرة وهو محي مشعر مدبر لا موره كما هو حاله اليقظة واذا كانت في  
باقى الافعال حكيمية كانت بمنزلة روح النائم في جسده هي محمودة في القلب فشا عها  
السفلى الذي هو وديانها وخلفها كانت متعلقة بالبدن واما وجهها فهو متوجه  
الى الجالس واجابلقا وهو رقيقا فمن جهة انما في القلب كالنية الفعلية في التلويح  
شعاعها السفلى فساير البدن حالة النوم كالنية الحكيمية قلنا ان الصلوة صحيحة محرمة  
كما ان الامساك حال النوم يصدر عليه ان يحى ومن جهة غفلته عن النية فقلنا في سائر  
الصلوة وانما في الباقي المقصد الاول كالنائم قلنا انما تستقل بالمقبولية الموجبة للجنة

للمنجه بل لا بد من انضمامها الى ما يكمّلها كما ان النائم اذا حكم به بالحياة التي تنقذ بها بانضمامها  
الحياة اليقظة فافهم قال سلم الله وقد روى عن الامام جعفر بن محمد الصادق عليه  
قال لقد جئنا الى الله لعباده في كلامه ولكن لا يصرون وروى انه كان يصلي بموضع  
فخره فغشيا عليه في أثناء الصلوة فسئلها بعد ما عن سبب غشيته فقال ما زلت اردد هذه  
الاية حتى سمعت عن قائلها قال بعض العارفين ان لسان الصادق كان في ذلك الوقت  
كشجرة الطور عند قول انا الله ائيدوا ان هذا السماع من القائل اي معنى له فلو قيل  
اياي اعبد واياي استعين بقول اياك تعبد واياك تستعين فالقول قول العابد  
لا قول المعبود وهذا الاستماع بهذا اللفظ الجاهل اي معنى له اقول الحديث مشهور ولا  
التقليد والعقلية تؤيده ومعنى تجلي في كلامه ظهوره بكلامه ومعنى ذلك ان الكلام  
لا يقوم بدون ما يستند اليه وذلك المستند اليه هو جهة التكلم من المتكلم على حد ما سبق  
في المسئلة الاولى فراجع تفهم من اشعر بظهوره له فقد نفى لانه عرفها وهو قول علي  
لكميل جذبا لاحدية لصفة التوحيد ومن لم يشعر بهل نفس فكان الصادق لما شعر  
بالجمل فقد نفى نفسه اذ عرفها فخره فغشيا عليه حيث لا يقدر على الاستقرار وكثيرا ما تكون  
هذه الحالة على حدة ص والاصيا لانه تجلي له كما تجلي لموسى الآله المجلد لموسى مثل  
سم الله الامرة من نور السر وجعفر جلي له جميع نور السر ويجمع ذلك وبيان على  
ما ينبغي لا ينبغي لان من علم المكنون واما على مذاق غيرهم فهو سهل وذلك لان الشيء  
لا يتقوم الا بالوجود والمابهية فهو مجموعها الا احدها فالوجود بدون مابهية لا يتحقق  
والمابهية بدون وجود لا حياة لها فليس احدهما شيئا الا باليجاد وشرط قول اليجاد  
انضمام احدهما الى الآخر فالوجود وجد فعل الله والمابهية نفس الوجود من حيث نفس  
فاذا اشعر العبد بالتجلي فاما يشعر بوجوده والوجود نور الله قال في النقا افراسة  
المؤمن فانه ينظر بنور الله فيجده بوجوده ولا يلتفت الى المابهية اصلا فينقل تركيبة  
في شعوره لاني ظاهرة لانه لم يتجلى للجبل فيقع لان القيام بالتماسك وقد فقد في غيره  
واما غشيا فلانه ساجد تحت العرش بين يدي الله سبحانه وقد استوى عليه نور الظهور  
كاستيلاء حرارة النار على الحديدية الحمية فان النار حقيقة هي الحرارة واليسيرة

وهي الخش والحرارة التي ظهرت على الحديد فاما هي من صفة النار وظهورها فظاهرة  
 النار بفعلها على الحديد كما ظهر المتكلم بكلامه على قلب الامام ع والظهور هو لمية الخا  
 للذات فقول بعض العارفين ان لسان الصادق ع كسجرة الطور مجازا ويمثل  
 بالعلوم والافشحة الطور هي ثاني رتبة في الظهور للسان الصادق ع ولو قال السجرة  
 الطور كلسان الصادق ع كان كالمصادق فقولهم حتى سمعنا من المتكلم براد المتكلم  
 ما اشرفنا اليه المسئلة السابقة وفي هذه من ظهور المتكلم فيما يستند الكلام اليه من صفة  
 فعله التي هو فعله بكلامه سبحانه له وهذا السماع هو في الحقيقة قابلية الوجود التشرعي  
 هو روح التشريع الوجودي وهو ان تكون حقيقة الامام ع اذنا واعية للملك العلم  
 وقولك فلو قيل يا اي عبد ع لا يصح هذا الكلام الا اذا كان المتكلم يتكلم بالخصيص لا بالخطاب  
 فان حجب جرى الكلام في حكمه المظهر فلا يصح ان يعني نفسه بالخطاب المحكي واذا كان  
 المتكلم يتكلم بالخطاب كان الخطاب هو النصف الاسفل من وجود الخطاب فلاحق ان يقال  
 اياي اعبد فلا يوجب الخطاب الى الخاكي الا بقية القول قول المعبود بالاعباد فافهم من آيات  
 قولكم ايتكم الله هذا الاستماع بالاذن الجاني في نحو جوابه ان هذا الاستماع اعلم مرتبة فوا  
 واذا اذنا ذلك الحقيقة الاولى التي هي فلك لا يات المطلقه ومقام اواذني وبعد  
 اذن قلبه وهي قاب قوسين ثم اذن روحه عند عروجه في الحجاب الاصفر حجاب الذهب  
 الى ذلك المقصود الاكبر ثم اذن نفسه وهذا الى اذن جسمه ثم اذن جسده فكل مقام  
 شيع فيه كلام المتكلم من المتكلم هو مظهره لانه ظهر فيه وقد تقدم ان معنى ظهر فيه  
 ظهر فيه فافهم وقد اختصرنا الجواب اعتمادا على حصر الاستماع والفرم التماع ولضيق الوقت  
 واستعجال الجواب والحمد لله رب العالمين وقرع من تسويدها العبد المكين احمد بن  
 زين الدين في السابع عشر من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٤٤ لسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله  
 رب العالمين وصلى الله على محمد وآله الطاهرين وبعده فيقول العبد المكين احمد بن زين  
 الدين انه قد التفت الى السيد السند والحذوم المعتمد المكرم المسدد والمعظم المحرر  
 السيد محمد بن السيد عبد الله بن السيد عبد الله القاري اصفح الله احواله وبلغه اماله في  
 الدارين في جمادى الثانية سنة ست ومانين والف من الهجرة بيان ما رواه الصدوق

في بيان كيفية موسى

to tfim